

Tình yêu siêu thoát

Thiền sư Lương Sĩ Hằng Vĩ Kiên





Thiền sư Lương Sĩ Hằng Vĩ Kiên

(1923-2009)

TẬP THƠ VIẾT TAY

.....Tình yêu giữa con người và con người đã tạo ra không biết bao nhiêu sự nhầm lẫn mà đành quên tình yêu siêu thoát giữa hồn và vía chính mọi người đều có....

AMPTON LES BAINS 6. 8 - 1984

TÌNH YÊU SIÊU THOÁT

Từ xưa đến nay thế gian đã và đang học bài tình yêu giữa
con người và con người, đã tạo ra không biết bao nhiêu sự
nhảm lẫn mà đáng buồn tình yêu siêu thoát giữa hồn và vía,
chính mọi người đều có

Không ai hiểu rõ nguyên do
Hành trình nhiều kiếp nhân mô luân giro
Bên trong sản có nhiệm mẫu
Vía hồn luân ngộ dưới dấu chân giro

Không ai thì không thể nào trải nghiệm với sự buồn bình sản
có ở bên trong, cũng vậy của bên bên thêm lên, làm sao có thể
với tất cả tập tành từ giữa hồn và vía được. chỉ một lấy sự khổ
và khổ mà thôi.

Cần khôn sử tạo tạo nên
Vấn đề cũng thế dùng nước không yêu
Thế tình giro cảm tạo duyên
Gây phiền khổ rồi triển miên xoay vần

Mọi người phải anh và một phần, luôn luôn trong tình thân
xây dựng và đã phá lấy theo trình độ

Điền đi cái cảnh thế vô
Điền mình yêu họ tạo mô nhân thân
Này sản này từ loan lân
Chuyển vào tâm khổ tạo phần khổ đau

Tâm thanh tịnh tạo phần mê chấp từ rước trước vào tâm
luôn yêu trong mọi kiếp nhân mô, chỉ không bao giờ chịu
luôn nguyên lý tình yêu siêu thoát và từ thế, tâm phải chịu
tham bại sau khi đạt được tình yêu của trường đời.

Tâm mê chấp chịu thế rồi
Chẳng về với đạo chuyển từ thế tâm
Vía hồn đau khổ trần nhân
Tạo ra tâm bệnh nhân nhân bên trong

Làm khi trong thời trước đất lấy ý tâm và năng tâm như
những cuối cùng chẳng đau vào đau khổ.

Tâm phải bắt như mê chấp
Không sao hiểu được cảnh hồn bên trong
Ở in cảnh vật lòng đồng
Tâm thời phải trải tâm tâm ác ôn.

Chết một hồn thân vía hồn cũng vậy cũng bị luân sản
không sao có thể luân ngộ ở kiếp này.

Bề mình từ thuyết lấy này
Mười đời giro tâm này này trải nhau
Điền đi nguyên lý nhiệm mẫu
Xả thân đưa loan tạo sản tạo mê

Đi đi lại lại trong sự luân vòng không lấy thoát, khổ
cũng thêm khổ, buồn lại buồn thêm.

Ban này lại muốn ban tâm
Chuyển xoay xoay chuyển tạo nhân khổ tâm
Làm khi cũng từ học thêm
Làm sao giải thoát cảnh loan cảnh sản

Hàng ngàn xưa nhiều làm cho kinh mạch sự lệch tâm trí
không yên khổ sản từ tập này vô tâm con.

GIA TĂNG ĐÔNG LOAN BẢNG HOẢNG
TÀ BÀ LÃO LĨNH CẢNH SƠN NHẬT NÃO
SÂN SĨ GIẢN THÁP CHẾT CHO
PHẢI BÂY TẮT XẤU TỒ MỒU TRƯỚC Ồ

CON KHUÔI ĐI TỚI CỜ HỒ KHÔNG CÒN CÁCH NÀO BIÊN HỒ CỜ HỒ CHỨA
MÈNH THÌ LÚC NÀY MỚI BẮT ĐẦU TÌM ĐƯỜNG TRỞ VỀ VỚI CHÍNH
MÌNH.

XEM MUA XEM GIỎ XEM MÌNH
XEM THỜI ĐIỀU LUYỆN NHƠN LĨNH ĐƯƠNG KHAI
XÉT ĐI XÉT LẠI CỜ HỒ TRỜI
ĐẦU TRANH CHĂNG ĐANG MIỆT MÃI KHỔ ĐAU

ĐI ĐỀU BÂY GIỜ TÌM ĐỀU CỜ RA THỰC CHỨT? TÂM HỒN MẤT ĐI SỰ
THÀNH THẦN SỞ SANG.

CỜ ĐỀU LÀ BÊN LẠ BỀ
LỖ LẮNG ĐAU KHỔ BỎ VỎ MỘT MÌNH
THẾ GIỚI NGUỒN DƯỠNG CHẾT LÍNH

MỒU SINH CÙNG PHẢI LẠI MÌNH ĐƯỢC XẤY
NGÀY ĐUA NGAY THƯỜNG ĐUA THƯỜNG TRỜI LUYỆN CỜ GIỮA GIỮA SÔNG
NÔNG LONH BẮT THƯỜNG, BIẾT BỎ ĐI VÀ GIỮ LẤY ĐI?

TRIỆU NHƠN THẦN THỰC HỒN NÀY
ĐÊM ĐÊM ĐÔNG LONH MẶT MÂY LONH XAO
DUYÊN TỬ THẾ SỰ ĐỜI TRAO

THỰC TÂM TÂM ĐẠO BƯỚC VÀO NỘI TÂM
NHỜ SỰ ĐANG LONH MỀ LẦM VÀ NHẬP CẢNH MỠI RỒ ĐƯỢC MỘT
PHẦN SANG LÂM CẢNH MỒU ĐÓNG TẠO RA, LẠI VẬY XAO MÃ KHÔNG ANH,
THAN TRỜI MÃ CHĂNG BIẾT ĐƯỢC TRỜI LÀ AI?

DUYÊN DUYÊN KHỔ KIỆT NHIỀU NÀY
ĐANG XÂY ĐIỀU LUYỆN TÂM THAY ĐỔI LỜI
XÉT MÌNH MỠI RỒ ỒNG TRỜI

VỎ SANG VỎ DIỆT CHĂNG LỜI CẢNH THAN
TRONG ĐÊM THANH LINH KHÔNG CÒN GIÁC NGUỒN MỀ LONH NỮA,
MỠI THỨC GIÁC NGUỒN LẠI BỔN TỈNH VỒN LÀ KHÔNG, THỜ SẠO TA
CỜ MỠI MỀ NHƯNG ĐIỀU BẮT CHỨA VÀ KHÔNG CẢNH THỨC, CỜ
LẤY XÁC ĐÔNG LOAN MÃ ĐANG BỎ ĐUỖN HỒN VÀ VỎ.

ĐIÊN ĐIÊN THANH LINH THỰC KHUỖA
RỒ TÂM CẢNH LINH KHỔ CẢNH ĐẠO ĐỜI
HỒN KHÔNG THANH THOÁT KHỔ ĐỜI

TỈNH THẠO CẢNH HUỖNG CẢNH NITƠ ĐUỖN TÂM
KHỔ LÀ MỒU, KHỔ LÀ TIỀN, KHỔ LÀ THỨC, ĐUA CỜ NƠI ĐUỖN VÀ
ĐIỀU LUYỆN THÌ MỠI THAY RỒ GIẢ TỰ CỦA CẢNH TÂM, THANH TỈNH
LÀ ĐUỖN LỖ TIỀN BỒ, NHƯNG PHẢI LẦM SANG MỠI ĐƯỢC THANH LINH.

TỬ MÌNH ĐỜI NHẬP MỠI MÌNH
RỒI PHẢI CỜ TRƯỚC TÂM LINH THỨC SỜ
MỠI SINH CAO ĐỒ THẬT THẢ

ĐUỖN VÀO THANH LINH BIẾT CỜ TRÊN TRỜI
CỜ ỒM THÌ PHẢI CỜ ĐUỖN, CỜ VÀ THÌ PHẢI CỜ HỒN NHƠN HỒN MỠI BIÊN
THANH LINH PHẢI VÀ TRẬT LỖ CỦA CẢNH KHON VỎ TRU, KỖ CỜ XÃ
HỒI LỖI NGUỒN VÀ CỜ TRƯỚC VẠN VẬT, TÂM LINH ĐÔNG LOAN ĐANG ĐUỖN
ĐI CỜ NÔNG THANH LINH VÀ TRẬT LỖ CỦA CẢNH MÌNH.

BÊN TRONG CỜ SỰNG HUỖN LÍNH
MỘT PHẦM KHÔNG THẤY LỖ KHON LẦM NGUỒN
PHẢI TIỀN THỰC ĐUỖN XÉT CỜ

TRƯỚC XIA CẢNH VẬY CẢNH NHƠN U MỀ.
TRONG SỰNG CỜ THƯỜNG, ĐUỖN CỜ ĐIỀU LUYỆN KHỔ BỒN CỜ NỠI TÂM
THỜ HỒN VÀ VÀ TIỀN PHẢI MỠI ĐUỖN GIỮ KẼ BÊN NHƠN.

ĐUỐI HOÀN THÀNH LINH TRƯỚC SAU
 LẤY KHÔNG LỘM ĐIẾT RỒ MỒ NHẬP TÂM
 TỰ MÌNH TRỞ LẠI ỒM THÂM
 NHẬP TRẦN KHỔ BẨM KHỔ LỘM ĐƯỜNG ĐI
 THÂM TỰ THÂM TIẾN TRẦN ĐƯỜNG TÂM ĐẠO, THÌ NỖI TÂM SẼ
 KHÔNG CÒN XÓN XAO, THẤY RÕ LUẬT TẠO CÓ VẬY VÀ CÓ TRẦN.
 TỰ MÌNH THÀNH LINH ĐƯỢC ĐUA
 MƠI PHÂN TẠO NẾM VẤN HỒN LIÊN LÂN
 CẦM ĐỒ NHỎ GIỮNG ĐẠO NÊN
 GIỮ HỒN LIÊN HỒA VÀNG BÊN TRÍ TÂM,
 GỌT BỎ ĐƯỢC SỰ ĐÔNG LOẠN VÀ NGHIỆP TRẦN. LẠI BẮT ĐẦU THẬT
 SUI YẾU ĐỜI VÀ ĐỂI ĐỜI DO ĐỜI MÀ TIẾN DO ĐỜI MÀ TỰ.
 RỒ MÌNH LOAN ĐỒNG KHỔ NẾU
 TRỜI BUN LINH THỀ KHỔA TỰ LẠI KHỔ
 HỒN SUI VÀ ĐỀNH TỰ CỜ
 LỘM SAO TƯỜNG NẾU RỒ CỜ CỰC HÌNH
 NHỎ HỒN HỮNG THƯỜNG THÌ MẮT THẤY RỒ LINH YẾU SUI NHƯN
 LÀ CAO ĐUỐI, THẬT PHẬT ĐẢ SẴN ĐẶT ĐIỀU NẾU THẠO NHẬP TÂM SẴN
 CỜ.

TỰ MÌNH TẠO LỜI QUANG CỜ
 ĐI LÊN KHÔNG CẦM KƯỚC MỒ NHỎ LẠI
 SUI MÌNH THỀ GIỮC MẮT TỰ
 ĐI ĐỀU CỜ VẬY CỜNG SUI SUI LÂN
 NHƯN ỒN TỰ THỀ RẦNG BƯỚC CỜNG NẾU, PHẢI TẠO VỀ VỚI MỘT
 SỰ KHỈM TỎN VÀ TRẬT TỰ, CỜNG NGƯỜI TỰ THỀ CỜNG PHẢI NHỎ ĐỒ
 MÀ TỰ MÀ TÂM ĐẶT NHỮN ĐẶT ỒN CỜNG THẬT PHẬT, LẾT TÂM HÀNH
 ĐẠO.

HÀNH DƯA TỰ THẬP ĐẾN CAO
 NƠI NỖI CỜNG CỜ TRẮNG SẠO CẦM CỜ HỒ
 TÍNH THƯỜNG BẠN RẦM BỜ CỜ
 CẦM KHỔN SỎA ĐỒNG TƯỜNG HỒ TƯỜNG THƯỜNG
 KHỔ ĐỒ CỜNG CỜNG NGƯỜI ĐẶT ĐIỂN CỜNG CẦM KHỔN, XỨNG SỎA CỜNG
 LỘM NGƯỜI ĐẶT ĐIỂN CỜNG VỪ TRỪ, NHẦM CỜNG SỨNG CẦM CỜNG BỈ
 XAI PHẢI VÀ TỰ HỒA, KHỔNG TỰ TÂM ĐỀ TÂN HỮNG NGƯỜI SỎA
 LINH ĐỒNG VÀ TỰ TÂM ĐỒ LÊN HỀ TỰ BẠO NHỮNG KIỆP, CỜNG NÊN
 CẦM NHẦM LẠI CẦM BỈ THẬT THOÁT VÀ TỰA LỒ THỀ.

CẦM CỜNG CỜNG CỜNG ỒM ỒM
 VẤN HỒN XA CỜNG KHỔ ĐEM TỰ VỀ
 BỈ ĐỀU THẬT BỈ HỮNG ĐỀ
 BỈ ĐỀU LỖ ĐIẾT TỰ VỀ ĐỀM NỖI
 CỜ TỰ XỌY CỜNG KHỔNG NGƯỜI NHẦM, TẠO NHỮNG CỜ HỒ
 CỜNG VẤN LINH TỰ THỀ VÀ TỰ LIÊN

CỜNG NÊN TỰ THỀ CẦM YẾU
 BẮC RỒ ĐỒ THỜ GIỮ RIÊNG MỖI NGƯỜI
 THỀ ĐỀU ĐẶT ĐƯỢC LẠI CỜNG
 ĐỀU ĐỀ CẦM ĐƯỢC LẠI LỖ BỈ THỀ THỀ
 ĐỀM CẦM TỰ CỜNG KHỔ KHỔ TRẦN MIỄN NHẦM NHẦM MỖI
 ĐẶT RA MỘT HỮNG LỖ TỰ HỒC CỜNG NỖI LỖM
 XỀM NGƯỜI ĐI TRỀM MỒ TÂM
 NGƯỜI ĐỀM SẴN TỰ TỰ THỀ SẴN TÂM
 VẬY TẠ SẠO LẠI ỒM THÂM
 BẮC VÀO TỰ LỖ CẦM TÂM ĐƯỜNG ĐI...

BỈ ĐỀU SUI THỀM KIỆP Ở BẮN TRỀNG CỜ THỀ TỰ GIẢI ĐỀM
 ĐỀM, VẬY TẠ NÊN TỰ THỀM ĐỀ MỘT PHẦM HẦY KHỔNG? HẦY LỖ
 CỜNG LẾT TỰC HẦM TRỀNG TRỀNG SỖ VỒ MÌNH VÀ BẮT LỖ.

4.

Thường yêu chi có chạ trời
Tĩnh yêu sâu đậm tạo lời thực tâm
Vấn hôn cái liền mình tâm

Chưa lo tu học chung tâm hiểu đi
Hôn chi tu tâm vấn mới được hiểu, thực hành trên pháp
Trong giây phút thanh tịnh mới được tại nhà, ngâm như trong
Giây phút thiền sinh, chi biết em như khác và như hai sự xa
cách thiền thoát đã 50 năm, trên miền sông trên sự mê lầm và
đồng loan.

Vấn hôn tại nhà duy tâm
Anh em chúng coi sức an đời đời
Phật tâm đại nguyện thoát lời
Không còn xa cách không đời tâm can.

Chưa sông trên đời sống thanh tịnh, thì thế trước Phật, ông ngâm
Bà đáp tạo lời chi sinh.

Đến đây mới rõ chạ trời
Tâm không mà có chạ tâm mình Phật lo
Thực hành tìm tâm duyên có

Một duyên đến đi chạ chạ lo chạ sâu
Đã như và tìm tâm lẫn nhau lúc lý, mới thấy rõ sự siêu diệu
của chạ chạ trời, luôn đến đâu là đến đâu như chạ chạ một
niệm tu sông chạ và bất diệt, chạ tạo như và thế như
như

Sự chạ trời trở mây mưa
Tâm lãnh vấn chi vấn tìm chạ trời
Đông chạ một j một lời
Mới mới thanh tịnh tâm lời thường yêu

Sự kiến sông và Phật sông là luật trời, thường yêu chạ trời và
vấn hôn tại nhà thì chạ có lời thế thanh.

Lúc nào tâm thì cũng an
Vấn hôn sông sông vấn bản một người
Cười của giờ lý như cười
Tu Phật sự xa không người đi thường

Sông thì thế gian như chạ chi tâm Phật, một mình đạt đạo
chạ sông chạ hôn.

Câu người đẹp bố ác ôn
Vấn hôn tuông hội kính tôn chạ trời
Tạo về thanh tịnh giữ lời
Giải bày thanh thoát rõ tại hôn xưa

Đã như chạ lý thanh vấn, do đâu anh có anh vấn mới sinh?
Hôn đáp: Do tại sự đạt tâm linh hợp hòa.

Thường yêu mới tạo là chạ
Ôm như sông sông tuông hôn cần khôn
Lý kiến vĩnh cửu sinh tồn
Được đi sản có do hôn thực thì

Tất cả đều sự tạo về không, trong sự kiến sông của sự được và không
sông chi sông về sông chạ

Vấn hôn siêu thoát sông hôn lý sông
Cần khôn như-tru vai mình
Người yêu tại nhà rừng rừng đời hạnh

Không còn hướng ngoại nữa, mới mới cũng đạt tạo vào nội tâm
như cảnh, chạ hôn và chạ lý không bao giờ là khổ đời mới,
mới được đúng chi tạo về không có.

CHĂNG CÒN MÊ CHẮP SANG TÔI
 Ở ĐÂY CỬA VỠ ĐỨNG NGỒI VẤN YÊN
 CHĂNG DUY CHĂNG CẢM THẤY PHẪN,
 ĐIỀNG NẮNG TỰ HỌC MỖI GIỜNG THỨC TÂM
 HỒI SINH LÀ SỨC MẠNH CỦA LUẬT QUÂN BÌNH, GIỮ THÔNG ĐỐI ĐẠO TÂM
 LINH SỨC NGỒI.

LUẬT KINH SẮP SẴN BỞI TRỜI
 CẢM LO THỰC THỰC KỶ TẠI TRẠNG TÂM
 VĨN HỒN TƯỜNG HỒI CHƯNG NỮA
 CẢNH KHÔN ĐUO NHẤT NHẤT THỨ TỰ TỰ
 HỒI QUANG BỔ ĐỒU KHAI MỞ, CẢM THÔNG PHÁP GỖI VUI HỒI CỨNG
 ĐẠO ĐẠO NHƯN SINH.

CẢM THÔNG BA CỐI CHƠN LINH
 TRẠNG KHÔNG MÀ CÓ CẢM LINH TỈNH TRỜI
 SẮNG BÀN CHIẾU HỒN NỘI NỘI
 TỈNH THƯỜNG ĐẠO ĐỨC VUI THỜI THỨC TÂM
 ĐỒ NHƯ ĐI LỀN NHƯ, TRƯU TÂM SỬ TẠNH THỨC HÀNH CHƠN PHÁP,
 ỒNG ĐỒU BA ĐỒ TẠO ĐỒ MỒ ĐỒ.

VĨN HỒN THỨC GIÁC UY NGHĨ
 ĐỐT THỨNG GIỮ THỨC HỢP THỨ CẢM GIÁC
 KHAI THÔNG TỐ ĐIỀNG SỨC MỒU
 ĐỀNG NƠI ĐỀNG CHƠN LẦU LẦU THỨC TÂM
 BAY ĐỒNG CỬ CỬ KHON VỮ TỰ, TỰ ĐA TRẠNG MỒI GỖI THỨNG NHƯ, TÂM
 ĐỀNG THỨNG TỰ HỒN TỒN TỰ CỬ.

CHĂNG CÒN LỘN ĐỒNG MỒ MỒ
 ĐUY Y CHƠN PHÁP TRẠNG TỰ THƯỜNG ĐỀNG
 LỨC NỒ CỨNG CẢM THẤY AN
 THẤY TÂM SẮNG SỬT VUI BÀN NỘI NỘI
 ĐIỀNG LỀN LẦU NHƯ TRẠNG LINH THƯỜNG THỨNG NHƯ, NƯỚC TỐI TỰ PHẪN
 ĐỒU CHƠN THỨNG GIÁC, TÂM TÂM TƯỜNG ĐỒ ĐỒI TRẠNG CHƠN LINH.

PHÁP THỨNG KHAI TRIỂN ĐỒI LINH
 CHƠN TỰ CHƠN GIÁC TỰ MỒU LỖY LỒNG
 THỨNG CỬ KHAI TỰ CHƠN NHƯ ĐỀNG
 ĐỒU THỨNG ĐỒI ĐẠO THỨNG TỰ TỰ TỰ
 ĐỒU LỀ SẮNG ĐUY NHƯ CHƠN MỒ MỒ, SẮNG TỒI NHƯ NHƯ, THỨC SỒI
 LỀ MỒI, ĐỒU ĐỒU HỢP KHUYNH, LỀ ĐỒU NHƯ HỢP NHƯ, NIỀM TỰ LÀ ĐỒU TRẠNG.

MỒU TÂM KHAI TẠNH GIÁC PHẪN
 CHĂNG CÒN RỀC TRỀC LỒU VỒU ĐỖ ĐỖ
 TÂM THỨNG CẢM MỒ ĐỒ ĐỒ ĐỒ
 CỬ HỒ TỒI BÀN CHIẾU MỒ VỒU LỒU NHƯ
 HỒU ĐỒU TRỀ THỨC GIÁC NHƯ, TỰ ĐỒ BÀN BẮC GỖI PHẪN ĐỒU XỖY
 CHĂNG CÒN THỨC MỒ, MỒ MỒ, TÂM HỒ TÂM TỰ VỒU VỒU CẢM GIÁC.

KHAI THỨNG NỒ HỒ NHƯ MỒ
 TRỀ BÀN TÂM ĐẠO GIỮ SỒU GIỮ MỒ
 CHĂNG CÒN TỒI TRỀ ĐỀNG MỒ
 GỖI PHẪN THỨNG LINH TỰ XỂ ĐỀNG NỒI
 NHƯ HỒ HỒU ĐỖ LỖY PHẪN LỒU ĐỒ TRỀ HỒ BÀN TỰ THỂ TRỊNH ĐỒ,
 TỰ CỬ MỒU THỨ NIỀM TỰ THỨNG LINH.

CẢM THÔNG ĐỒ ĐẠO CHƠN LINH
 THỨC HÀNH ĐỀ ĐỒU TỰ MỒU ĐỒU XỖY
 SỒU TRẠNG KHAI ĐỒU ĐỀNG NHƯ
 HỒ THỨ THỨC GIÁC VỒU VỒU CẢM GIÁC
 TỒU CHĂNG LỀ LỒU, TỒ TỒ THỨNG MỒU, CHƠN LINH BỒ PHẪN,
 THỨ THỨ NHƯ ĐỀNG, TÂM LINH SẮNG SỬT THỨC NHƯ LỘT HỒU.

VIA HỒN VẤN ĐÁP

Năm trăm năm xa cách via hồn không có cơ hội được gặp gỡ ở Hoàng Đông Ngải ở Hoàng Tây, công trong sự si mê đang loan độn về với nhân thế, nay được hồng ân của Thượng Đế ban cho phần nãi thực được Lo Zu Hoa này lần đầu cho nên via mới có cơ hội được gặp gỡ khi hết ngày đêm ban bạc về đời lần lạc tại mình giới và Quan Thế Âm dứt khoát thoát linh lực dục, sự thác mắc giữa hai bên này đem ra công nhân cho chúng sanh tại thực và từ thanh tâm cảnh tâm luôn trong bề khổ mà không thay.

Những phần vấn đáp diễn tả như sau; via là về hồn là chăng? Đối với phái nam, đối với phái nữ thì ngược lại nên là về via là chăng?

1/ via hồn:

Thưa anh tại sao lúc này em cảm thấy căng nặng của thanh linh, sau khi tụng niệm và phôi hợp cũng như, lại cảm thấy tất cả xương cốt của em đều là đồng cơ?

Hồn đáp:

Trước kia em đã bị mất quân binh cho nên em từ cảm thấy căng nặng của đồng, không đến nay sau khi được tụng niệm và tụng hợp em đã được lên liệt khỏi phàm sự quân binh đã bị đánh mất là bao nhiêu kiếp, cũng được quân binh lại cảnh Quan Thế Âm, cho nên em bắt đầu cảm thấy đồng ở xương cốt em vậy.

2/ via vấn:

Chúng tôi em mới được thanh nhai và nhàn nhai như anh, làm lúc em cảm thấy rất làm rất nhiều việc trong một lúc nhưng không bị vất vả như em, tại sao?

Hồn đáp:

Một cơ sự nhân nhai và thanh nhai như anh ở nước Nam này thì em phải học nhai hồn và thực hiện nhân hồn thì em mới có thể làm nhiều việc trong một lúc được, trước kia anh cũng thác mắc và vất vả như em, thấy mình làm rất nhiều việc nhưng kết quả không đến vào đầu óc, chỉ ôm lấy sự sân si buồn tức trằn mủ phần não sai đui đui như hôn, ghen ghét vô lý mà thôi, từ ngày anh dứt khoát lo hưởng thượng tu học Phật được cuộc sống của Tôn Linh Tử Biên kia thế gì? mà đến đây cho không phải tại đây có nhà này tạo nó ra, cho nên anh không cần lo lắng việc đời, từ đó chính anh đã mở mắt cho anh, cho nên ngày hôm nay anh mới được một phần thanh nhai.

3/ via vấn:

Thưa anh làm sao tu các đấng đấng để thanh được nhai. Tại sao có thể xây ra ở tướng lại?

Hồn đáp:

Một tu cho đấng đấng thì trước khi tu ta phải tự xét đo đầu má có sự hiện diện của ta tại trần? xác thân và hình đồng có hiện tại hay? Sau khi có ham sống mà không muốn chết? Muốn sự thác mắc trên phải tự mở mắt và tìm hiểu cho cần kể nhiên hậu mới tu chọn một con đường tại tu tại trần.

Ái dĩ tạo ra tại nạn và ni sử bị vất vả ở tướng lại? Từ khi thêm hơi lấy nhân mình thì mới thấy rõ do sự cầu thủ siêu nhiên từ bao nhiêu kiếp mới đem lại một hình thù duyên dáng thanh tịnh theo định luật vậy thôi.

Hành đồng tạo ra bởi học và phải tận tâm thì mới được là

Nàng ơi Lu...

(7.)

Quả si mê sự khuyến rỗi của Tu' Đoàn. Ngươi Tánh đã và đang thu nhiếp và nung nấu những việc không thành y như kiến kê bị trời vùi lấp giữa sông mà bám lấy phao này cho đến phao nọ, nuốt nuốt nuốt nếm nếm nếm. Thấy sự nếm nếm mà thôi, nhưng rất cần cứu phôi xa là mọi sự si mê và Hòn muốn nhận hẳn một bất đầu chiu tu và cuốn vào, lúc ấy mới thấy rõ giả tạo của tâm thức là vô căn và sông dòng, nhận định rõ rệt trước cái có nó sẽ tạo về không mà tạo cái không nó sẽ có. Nhận hẳn một bất đầu Tánh tâm chiu tu, chọn pháp như thế này.

4) Vì sao?

Thưa anh vậy nên chọn pháp nào được hơn và đi theo?

Hỏi đáp:

Tất cả các pháp tại thế gian đều là pháp liên tục cho nên giả tạo về niềm vui, hạnh phúc cũng do nhân giả mà thôi.

Pháp của nhà đạo hạnh là pháp lý vô vi khoa học huyền bí nhất pháp toàn pháp đều như thế lâu thành, nó bao gồm như sau:

Pháp si mê: Tập trung vào tâm lúc thiền kinh khởi óc tu năng trước thế về thanh nhẹ, dần đi những sự tập trung trên tâm mà tu, đồng tạo về với mọi sự thanh nhẹ sẵn có ở bên trong và tung ra khỏi bộ não hòa hợp với nguyên lý của tâm khảm vũ trụ, tạo thức và không còn tạo được nữa.

Pháp luận thiền huyền: Xu' dùng nguyên khí sẵn có tồn đọng giữa não sần có và khai mở những não học là bị ở bên trong nên kinh niệm tánh, khai thông là cảm ứng hòa hợp với tâm khi có tâm khảm vũ trụ giải tỏa trước khi tiến tu với đạo, Huế tâm khai triển cảnh năng của tâm thấy rõ sự tồn tại của chính mình, ăn năng hội tụ, vận bài sự cần thiết và sáng suốt, thiền, trung, hạ định, Huế khai minh, vũ trụ và cảm ứng không còn xa tâm thức của kinh giả nữa, lúc này cũng ổn định tâm hướng niệm tin viên hóa vô cấu của chọn thế.

Thiền định: Biểu cho lòng mình như một phát, lòng cho riêng mỗi học là thiền, sau hai mươi năm cũng phải tu thêm đã làm được theo lời chỉ dẫn của pháp pháp như đã về rồi tu một thì hình giả sẽ cảm nhận được sự thanh tịnh khi thiền định cũng năng lại cũng như được lâu và thích thú.

Nhà Bà pháp kê trên mà năng hôm nay anh mới ra được câu sống đời được chết đời được, lúc là chúng ta đang sống nhưng đồng quan điểm và chúng ta sẽ chết chọn chúng ta cũng một hôm, hỡi Bà lòng hội hội đời bất diệt và không bao giờ ly tâm nữa.

Chữ và năng ở thế gian thì chỉ là dùng thuận lời hòa mà tựa như lời không, chết rồi thì không một nơi vô một nơi mỗi người tại trước đều khác nhau, đến giờ phút này chúng ta mới thấy sự bất yếu nhau và yêu tất cả vận mệnh của sống của trời. Bởi vậy, cho nên anh thường rời lung trước giây phút cảm động, thiền lúc cho chúng sanh đang còn ôm lấy sự si mê bất chấp và tiếp tục tạo ra sự chia rẽ và sát phạt lẫn nhau!!! Niệm tin và thực hành là điều cần thiết, tuy duyên mà hạnh tuy duyên mà học, bất cứ pháp môn nào cũng đến cả giả tạo cả, như anh rồi cũng sẽ về đến nơi.

5) Vì sao? Thưa anh cái gì gọi là niệm tin?

Hỏi đáp:

Một niệm tin đã hội tụ được những điều kiện mà anh đã phân tích ở câu hỏi thứ 3 của em ở bên trên, thì mới bắt đầu tạo niềm tin nơi khả năng của chính mình nhận hẳn một bằng lòng tu tiến trên thanh tịnh và thật lý, không còn bận rộn đang loan, lúc này cũng bình tĩnh và sáng suốt vì đã ý thức được trước không mà có trước có mà không, nắm chắc định luật si mê nhận mà thực hành, thì niệm tin cũng năng công mạnh và không bao giờ thay đổi.

8. Thực hiện được Quan điểm này, thì Tâm hồn lúc nào cũng sáng suốt. Thế thế và thế nào yêu, tin nơi cõi siêu nhiên là, nếu THÍCH SỰ THẬT NHƯ LÀ CHỖ CHỨNG MINH RẪU RẾT HƠN SỰ SIÊU THỰC CỦA CẢM NHẬN ĐỂ TÂM, HỒA MÌNH VÀO TỰ NHIÊN TÂM ĐẤT NẤU CẢM LÝ SỰ KIỆN, NHƯ NẾU MÀ TỰ CẢM THẤY ĐÁ VÀ ĐANG SỐNG CÙNG TRONG NHỊP THỞ CỦA THƯỜNG ĐỂ MÀ KHÔNG HAY.

NIỆM LẠ LÀ MỘT BẢNG CHỈNH THỨC ĐỂ CON NGƯỜI LIÊN LỐI THUẦN LẠNH VÀ SÁNG SÁNG.

6/ Vì sao vậy?

Thần Linh và sáng suốt là gì THƯA ANH?

Hỏi đáp:

Thần Linh và sáng suốt tức là tất cả những sự thật được của nơi Tâm Thấu đều được THÁO GỖ, QUẢN BỈNH KHỂ PHỤC BẰNG SÁNG TRĂNG NƠI TÂM ĐANG LÍNH PHỒN MINH, BƯỚC XÉT HAI MẶT, THÁI CÙNG NHƯ SỰ THẬT CÙNG NHƯ THỰC THÌ MỠI ĐỜI LÀ SÁNG SÁNG.

7/ Vì sao vậy?

THƯA ANH NHƯNG PHẢI LÀ TRẦN CẤP MỘT MẶT CẢM XÁC MÀ LẠM SẠC HIỂU ĐẮT HAI MẶT MỘT LƯC?

Hỏi đáp:

CHE NÊN GIÀ THÌ CẢM NHẬN TỰ CẢM PHẢI HỒI DUNG ĐUỐI PHẢI KHỂ TRƯỚC LƯU THỜI, TRUNG DUNG ĐIỂM HOÀ, CẢNH BỀNH BÌNH NƠI VÀ BỀ BỀM NƠI CẢ, TỰ TẠO VẼ DUNG ĐIỂM THẦN LINH MÀ PHẢI XÉT CẢ HAI VÀ ĐÓN LÍNH CẢ HAI, CẢM NHẬN PHẢI THÌ ĐÓ VÀ ĐANG ĐƯỢC ĐIỀU LƯỢNG BỞI SỰ KHỂ KHỂ, PHẢI THỨC CỦA TÍNH ĐỒI, ĐỂ LẠM NƠI TÂM NHƯ NẾU HỒI MỠI BẮT ĐẦU MUA TÌM LỐI THOÁT, TẠM TÂM CẢM LÝ.

8/ Vì sao vậy?

THƯA ANH CẢM LÝ LÀ GÌ?

Hỏi đáp:

CẢM LÝ LÀ SỰ THẬT KHÔNG BAO GIỜ THAY ĐỔI, ĐÓ LÀ DUNG ĐIỂM THẦN LINH ĐÓ TỰ THỰC NƠI THỨC CỦA MỠI CẢM LINH.

9/ Vì sao vậy?

THƯA ANH EM NƠI RA ĐÂY KHÔNG PHẢI EM CẢM, NHƯNG EM MỠI BIẾT THÊM CẢM SỰ CỦA TỰ NHIÊN, NHƯ EM ĐÃ CẢM KIẾN NHIỀU NGƯỜI NƠI CẢM NHƯ NỮ HO CẢM THẤY YÊU NHƯ TỰ ĐÂY LÔNG CỦA HO, THẾ THỨC NẤU ĐEM MỠI ĐƯỢC SỰ CẢM VÀ HOA TÂM CẢM ANH, XEM NHƯ NHƯ NGƯỜI CẢM, NGƯỜI CẢM, NGƯỜI THẤY, NGƯỜI CẢM YÊU ĐÓN CỦA HO, NHƯNG NHƯNG LẠI NHỎ ĐANG CỦA ANH LẠI BIẾT NHƯ SỰ GIỮ ĐÓ CẢM HO TỰ THỨC TÂM, CẢM KHÔNG ĐANG GIỮ EM CẢM THẤY ANH ĐM LỖY MỠI ĐEM NHƯ NGƯỜI PHẢI ĐÓ ĐƯỢC TÍNH TỰ SẠC?

Hỏi đáp:

NHƯNG GIÀ ANH ĐÓ VÀ ĐANG THỨC HOÀN ĐỀU LÀ GIÀ TẠM THỨC GỖ TRÊN CẢM ĐƯỢC SỰ THỰC CẢM KHÔNG CẢM SỰ THỰC BƯỚC VÀ TẠO NHƯ NẾU NỮ, CẢM NÊN MỠI MỠI EM ĐEM CẢM THẤY NGƯỜI LẠI VÀO ĐÓ CẢM ĐÓ, NGƯỜI TỰ THÌ PHẢI BIẾT LẬP HỒI MỠI SỰ NHƯ NẾU HỒI MỠI THỨC TÂM NGƯỜI PHẢI, ĐIỀU LÍNH HO TỰ KIẾN THỨC NẾU CẢM ĐẾN KIẾN THỨC NƠI, TỰ NẤU EM NƠI NẾU CẢM NHƯ ANH CẢM ĐẾN NAY EM ĐÓ HỌC ĐƯỢC NHIỀU BÀI HỌC THỨC TÂM TRÊN MỘT LÍNH VIỆC TÂM LÍNH TÍNH, NHƯ CẢM KỸ VÀ XEM CẢM KỸ THÌ SỰ CẢM ANH SẼ KHÔNG CẢM LÍNH LÍNH VỚI NGƯỜI TỰ NỮ.

YÊU MÀ XÂY DỰNG CẢM ĐÓN SỰ THỰC THÌ MỠI THẬT SỰ LÀ YÊU CẢM YÊU MÀ ÍCH KỸ LÀ TỰ ĐỀU, CẢM HỒI LÍNH NỮ. EM ĐÓ THẤY ĐANG CẢM TRÊN YÊU CẢM TA MỠI MỠI VÀ KHỎU GIỮ ĐÓ CẢM TA MỠI THẬT SỰ LÀ YÊU, CẢM LÍNH YÊU CỦA THẾ GIỚI TỰ CẢM BIẾT YÊU CẢM MỠI NGƯỜI CỦA CẢM TA ĐEM TẠO ĐANG VÀ TÂM TỰ LÍNH MỠI "KHỂ" TỰ LÀ NHƯ NẾU NẾU.

EM ĐÓ HIỂU KỸ TÍNH YÊU NHƯ HẠP CẢM GIỮ NƠI NỮ TỰ NỮ GIỮ CẢM? VÌ CẢM MỠI ĐANG CẢM TRÊN PHẢI GIỮ LÍNH THỰC ĐÓ CẢM CẢM HO, NHƯ NẾU HỒI MỠI THAM NHƯ NẾU LÍNH TỰ THỨC MỠI ĐANG VÀ CẢM HO, NHƯ NẾU HỒI MỠI THAM NHƯ NẾU LÍNH

9. yêu cầu THƯỜNG ĐỀ, CHO TẤT CẢ VÀ YÊU TẤT CẢ, MỜI GỌI LÀ CHANH GIÁC.

9/ Vì sao?

THưa anh Tạt sao ở THẾ GIỚI CÓ NHIỀU CẤP VỠ CỘNG ĐỒNG ĐÃ CHUNG SỐNG CHƯA KHẸN CHUNG GÒI MÀ LẠI ĐI MƠI XẤU LẤN NHAU VÀ KHÔNG BAO VÊ CHO NHAU?

HỒN ĐÁP:

ĐƯỢC CẤP MẮT PHẠM THỊ THẤY CẢNH PHU THẾ ẬU GIẾM, NHIỀU DUYÊN NẢNH VAY TRẢ TRẢ VAY ẬN TÀN TRUNG TÂM THỨC CỦA HẠNH GIỚI KHINH HO CỨNG KHUẢ AN TƯỜNG, CHO NÊN MỖI NGƯỜI ĐỀU CÓ MỘT LÝ ĐO LỰY BÊN HỒ CHO CHINH MINH, CẢNH ẬY HỒN VÀ MỖI XẤU LẤN NHAU LẠI CẢNH CÓ CỖ HỒI THỨC TÂM, CHO NÊN CHƯNG TA THƯỜNG NẢNH THỖY NHIẾNG CẤP VỠ CẤP CỖ THIẾU ĐIỀU GIẾT NHAU, NHIẾNG SAU CỖ SẴN NỖ RỄI CẢNH TRỖ LẠI BÌNH THƯỜNG, NHIẾNG NGƯỜI CÓ KINH NẢNH ẬM Ở ĐỖI ẬY CHỖ XEN VÀO VIỆC GIA ĐÌNH CỦA MỘT ẬY KỂ CỖ NGƯỜI THIỆN, TẠI SAO? ẬY HO ĐÃ TẦY RỖ ĐỀ NẢNH ẬY TRỖ KHỖY SẴO TRẢNH KHỖY ĐƯỢC. CỖ VÊ PHẠM NẢNH ẬY THỖ CHỖ THẦM NIẾM LUY ẬY ẬY ĐỖ ĐỀ CỖ ẬY XEN ẬY TRÊN CHỖY ẬY HOA CHO HO SỖM THỨC TÂM MỖI THỖY. SỖY LĨNH ẬY ĐỖ SẮP ĐẶT ẬY LUY HỒN MỖI GIỚI THẦY HOẶC ĐỖY TRỖY ẬY HOẶC HẠNH, MỖY ẬY PHẠM ĐỖY CHỖM ĐỀ THỨC TÂM. RỖY CỖY ẬY ẬY ẬY ĐỖY BỖY ẬY BỖY ĐỖY CHỖY CHỖY ẬY ẬY ẬY ẬY ĐỖY ẬY ĐỖY CỖY, CỖY NHAU SỖY CỖY MỖY CỖY ĐỖY ẬY CHỖY ẬY ẬY ĐỖY MỖY CHỖY THỨC TÂM MỖY ẬY ẬY NẢNH SẴM NỖY!

10/ Vì sao?

Tại SAO THƯỜNG ĐỀ KHÔNG CHO HỌ HIỂU TẤT CẢ ĐỊNH LUẬT ĐIỀU ^{NHỮNG} KHỖY CỨNG LẮM ĐỖY LỚT LỖM NGƯỜI?

HỒN ĐÁP:

CỖ CHỖY THƯỜNG ĐỀ ĐỖY ẬY HOẶC TẤT CỖY VÀ MỖY ẬY PHẠP SỖY NẢNH XỖY ẬY ĐỖY LẮM HẠNH TRẢY TRỖY CỖY SỖY NẢY TRỖY VÊ NẢY ẬY CỖY ẬY LẦY LẦY, NHIẾNG HO ẬY SỖY MỖY TRỖY LUY MỖY ĐỖY TÂM ẬY ẬY LUY PHẠP SỖY NẢNH ĐỖY MỖY BÊN.

Vì sao?

THưa anh luật pháp siêu nhiên ra sao anh có thể kể cho em nghe được không?

HỒN ĐÁP:

ĐƯỢC CHỖY, NỖY LUY LUY ẬY MỖY NẢNH LUY LUY CỖY KHỖY, MỖY LUY ẬY TẤT CỖY MỖY LUY THỨC HIỂN TRỖY BỖY CỖY THẦY ẬY NỖY LẦY CHỖY "KHỖY", VỖY LẦY ĐỖY ĐỖY ẬY TÂM KHỖY RỖY PHẠP TRỖY VÊ ẬY NẢY ẬY LUY KHỖY KHỖY NẢNH HẦY MỖY THẦY ĐỖY ĐỖY PHẠP VỖY ẬY.

11/ Vì sao?

Tại sao anh có thể trả lời rõ ràng và nhanh như vậy được?

HỒN ĐÁP:

ANH ĐÃ ĐƯỢC ĐIỀU LUY NẢNH KIẾP BẦY ĐỖY ẬY ĐỖY LẦY ĐỖY MỖY CHO ĐỖY NẢY MỖY LẦY LẦY ĐỖY MỖY ẬY KHỖY KHỖY. MỖY ĐỖY LUY TẤT CỖY TRỖY ĐỖY CỖY BỖY CỖY THỖY CHỖY CỖY CHỖY KHỖY MỖY CỖY KHỖY NẢNH PHUY VỖY RỖY ĐỖY.

12/ Vì sao?

THưa anh làm sao mỗy sớm đạt được CHỖY KHỖY, TRỖY LUY MỖY NGƯỜI ĐỖY ĐỖY CHỖY TRỖY SỖY SỖY ẬY ĐỖY ĐỖY ĐỖY

HỒN ĐÁP:

TIỆN TỖY ĐỖY ĐỖY SỖY ĐỖY LẦY VỖY VỖY. ĐỖY LỖY LUY TRỖY NỖY ĐỖY TÂM THỨC CỦA MỖY NGƯỜI, LẦY NẢNH NẢY RỖY SỖY CHỖY NẢNH NẢY, CỖY CỖY CỖY PHẠP THẦY TRỖY LUY THEO

10. NGHỆP LỰC.
13/ và vấn:

THỜ ANH NGHỆP LỰC LÀ GÌ?

HỒN ĐÁP:

SỰ LO AN BUỒN TỐI LẠ NGHỆP LỰC CỦA NỘI TÂM, TỨC BỎ ĐI MÃ KHÔNG BIẾT SẼ ĐI Đâu, CÒN VẪ VẶT CHẬT NHA CỬA ĐAU ĐAU NGUY NẢHA NẢHA THỂ BAY THIỆP TRỐY BƯỚC TRƯỚC VONG LỒN ĐUỒN, VỜ CON ĐUÔI ĐỂ GIAM HỒM TÌM HỒN SUỐT TRONG MỘT KIẾP NGƯỜI, HOÀN TOÀN MẤT LÚ DO MÃ KHÔNG HAY CHO ĐỒ ĐAI PHƯỚC GIỮ SANG ĐIA VỊ THƯỜNG LƯU, MÃI CHO ĐẾN LÚC THỨC TÂM, LÚI TRƯ VẼ VỚI CON ĐUỒN LÚ HỌC THÌ MÃI HƯỞNG ĐƯỢC MÙI NỤCNG VỊ LÚ ĐO CỦA PHÂN HỒN, CỨNG NẢY CỨNG RỒ SỰ LỢI TÂM CỨM ĐUA KẾO VẢ ĐÁ LÚ GIAM HỒM MÌNH MÃ KHÔNG HAY ĐÁ TẠO RA BÀN CHẬT ĐỘC TỬ VẢ ẮC ĐỒE CỨNG CỎ NẢHỮA SỰ KẾNH THỂ LỒN TAI Ồ TƯỜNG LẠI. CHO NÊN CỨNG TỬ CỨNG ĐỒ CHỨNG KẾNH NẢHỮA GIÁ ĐINH GIỮ SANG NẢHỮA RỒY CỨNG XÉT KỶ LẠI CỨNG PHỒI CỨNG ĐINH LUẬT SANG TRU HOAI ĐIỆT TON RỒ ĐAU THƯỜNG VỜ CỨNG, NẢHỮA NẢY MỠI CỨNG SẢM NỠI ỒN NẢHỮA, BƯỚC VỜ CON ĐUỒN LÚ HỌC.

14/ và vấn:

THỜ ANH TRẢ SẠO THƯỜNG ĐỀ' KHÔNG GIÚP "CHO LÚ TRƯNG LÚC BỊNH TRỒN LỒM NẢHỮA?"

HỒN ĐÁP:

CÓ CỨU' THƯỜNG ĐỀ' ĐÁ BỊNH CHO HO CỎ HỒI THỜ' LIỄM. HỀ VỚI CỎ CẢM KẾNH VỮ TRU, NẢHỮA LỒI NỒI ỀM ĐIỆU, NẢHỮA CẢNH ĐẸP, NẢHỮA MẦM SẮC KÍNH TỬỒI, NẢHỮA MỀM NỤCNG VẮT LỒ. NẢHỮA GIỐT NỤCNG THỜM TẦNH, NẢHỮA ĐIỆU MỀM TỰYẾT TRỒN, NẢHỮA TẾNG CỨHỮNG KẾNH ĐỀNG TẦM HỒN, NẢHỮA SỰ ĐUỒN BỊNH CỦA CỎ VẦN NẢHỮA: XE HỒI, MẦY BAY, VỜ LỬNH VỂN THỜNG, XE ĐẠP, TẦY BỜ TRỒN MẮT NƯỚC, TẦY LỒNG DỪĐI ĐẦY BỀN. HẦY LÚC KHÔNG ĐUỒN ĐẦY ĐỦ LỒ PHƯỜNG TẾNG ĐỀ' CHO HO THẦY RỒ GIẢ TẦY CỦA SỰ ĐỒAN KẾT GIỮA LỒM NGƯỜI VỜ LỒM NẾC LỒ, SỰ KHÔNG MÌNH TẠO RA TRỀ' KẾNH CỨHỮNG THỜ ĐUỒI LÚC VẦN NẢHỮA CỦA TRẦY ĐẤT. PHƯỜNG TẾNG CỨHỮNG NẢY CỨNG ĐỒI ĐẦY THỀ' LỒNH THẦM CỦA CỎN NẢHỮA SẢ' ĐỀNG GIAM BỐT.

THƯỜNG ĐỀ' ĐÁ BÀN CHO MỠI TẦM LỬNH MỀM KHỎ NẢHỮA ĐỒ CỨNG VẢ ĐỒNG CHO ĐỒI CỨHỮNG SANG LÚ THẦY ĐUẦY VỜ VỜ CỨHỮNG HO TRỜNG THẦNH TẾNH MẦ LÚ XỀ' ĐỪNG KỂ HỒ NẢHỮA SẢM CỎ THỀ' THỀ' GIẢM SỀ' BỀNH THẦNH THẦNH ĐỜNG, BỀNH ĐỀNG TẦ LỒ VỜ CỨNG THỀ' NẢHỮA RẦO THẦM SẢM SỈ HỠ NỒ Ồ ĐỀ' ĐỀ' SỀ' ĐẦY ĐỒ' LÚC KỂNH. NGƯỜI ĐỒI HỀ' SẢ, CỎN TRẦNH THƯỜNG ĐỀ' TẠO SẦY CHO CỨHỮNG HO MẦ KHÔNG HAY. CHO NÊN CỎ THỀ' ĐỀ' ĐỀ' BẮT TRỜNG BẮT CỎ VỜ THẦY ĐỀ' MỠI TƯỜNG LỒM MÌNH LỒ GIÁ GIỀ' VỜ ĐẦY ĐỀ'.

15/ và vấn:

THỜ ANH ĐỀ' ĐỀ' LỒ GÌ? LỒM SẦY MỠI CỎ ĐỀ' ĐỀ'?

HỒN ĐÁP:

ĐỀ' ĐỀ' VỂT RẦ HỒI CỨ' HỒI KỂNH ĐỀ'NH NẢHỮA NẢHỮA ĐỀ' NẢHỮA CỨNG LỒ MỠI MỠI.

ĐỀ': LỒ THẦY THẦNH THẦY ẮC ĐỀ' HỒN BỊNH, LÚC LỒ TRỜNG THẦNH CỎ ẮC MẦ TRỜNG ẮC CỎ THẦNH, LỒM LỒM PHẦ THẦNH THẦNH MẦ MẦ.

TẦY SẦY GIỀ' THẦNH KỶ CỨC NẢHỮA VẦY ĐỀ'NH, THẦNH LỒ THẦNH CỎ ẮC LỒ ẮC NỒ KỂNH NẢHỮA, NẢHỮA SỰ THẦY LỒ SỀ' THẦY THẦNH ĐỀ' PHỒI ĐỀ' ĐỀ' THỀ' MỠI KẾT THẦNH CỨ'NH LỠ.

12.

Thưa anh lúc mới ốm hẳn được sự ^{chàng} mắp ốm như nhau cả.

Vinh vấn:

Thưa anh lúc nào anh cũng vui, Hai Hềc và Thúc Tề cả, tại sao
không khỏe không chịu học như anh để giúp anh mọi người cũng vui?

Hồi đáp:

Có anh, mọi người đi đi đứng học, học xong Bấm vậy thôi của
cuộc đời thì họ cũng sẽ là anh.

Vinh vấn:

Em thấy ai ai cũng đem đầu đi xuống và như siêng sự tranh
chinh, tại sao anh không và ít ai chịu đi lên làm sao họ đạt được sự
thanh thoát ở ngoài lại được anh?

Hồi đáp:

Nguyên lý của mọi sinh hoạt, có xuống thì phải có lên, có lên cao
thì phải xuống xuống, họ tại các năm thì xuống lại mới kết thành cả
điều nhất.

Vinh vấn:

Thưa anh em thường nghe sự hệ hào sơn kết, vì nước đi dần
bên về biển xuống, thực thì từ nước, làm mình học như sơn, không
rất các nhà làm cho lại bị bệnh như như hàn, nên học bất cứ
bà về tranh không khi ở sâu bên mặt, tại sao thường để không giúp
cho họ mang nguyên?

Hồi đáp:

Có anh, thường để bạn đi không ít cho nhiều vì làm đau và như
đến họ có cả đời thực tâm đưa những lời như hen bất thành, tạo như các
tâm dần, nhiều hơn mỗi tâm linh sẽ từ thực và tạo về với chính
họ lúc ấy mới thật sự đến kết với thường đi, mới rồi thuyết để
một nhà thì sẽ không lo đến sự bị bệnh xuống và biết làm họ
nữa, có sự mang nguyên đưa cho sự thực tâm của chính sinh từ thời.

skok 8184

Vinh vấn:

Thưa anh trong nguyên lý của lý thuyết thì rất sáng, nhưng số
năm của các bậc lúc nào cũng triệu triệu thì làm sao mang nguyên được anh?

Hồi đáp:

Em của thường được nhắc đưa câu "không bằng lòng rồi cũng phải sống lại".
Thế gian và nạn sự bị như thành kim thì thời hòa, và sống hơn này chúng ta
tu và đã được biết ra khác thế xác lại cũng thấy ra điều này hơn, tâm kim
chính ta cũng được thấy ra cũng cũng thấy sự đưa loạn sự đưa mọi cho đến
này hơn này chúng ta mới thấy ra sự như hòa là các điều. Sự bằng lòng là
tiên hòa, có như hòa có bằng lòng thì mới có sự mang nguyên. Em xin xin
hỏi như sinh, các tính là khác nhau với các mặt phạm, không mới mới
đều cả sự đưa hòa theo sự vận hành của chính nó, nhiều hơn có chỉ như của
nhiều hơn, nhiều như thế có các như của nhiều như thế rất cuộc hai anh
cũng không như thế thành khi của cả các như em. Tuy như như, rồi cũng phải
ra đi đưa như thế cuối cùng, các phạm là không gian như tâm linh sống trong
sức luật của tự nhiên và siêu nhiên, từ đó đến, miễn là và các như đều
năm tính định luật đưa bình như như đưa trả vậy, rồi như tự theo
khả như sức của chính nó. Em cũng đã có dịp nhắc đưa như nhiều như
thời thì chúng ta rằng họ rất nhiều bệnh và cũng cuộc sống hiện tại. Tại sao?
Thưa anh. Vì như các nên họ mới có hội tìm ra những bệnh như sức của
các chính họ và thấy ra mình sẽ chết sớm hơn nhiều như thế, nếu nên họ thời
làm ra từ đi em. Trước khi họ chết. Các như như thế thì thiếu từ thiếu như
chỉ biết có làm thì mới có lực, cũng như sức lao động của chính mình cho
đương đời đương chúng, làm được, như kinh, trên là không lực và phục
và trong cuộc thì họ hiện như. Là được mang như và cũng bởi thiên nhiên
hơn, này như này như như như. Bởi như ra mới được học lao động như đánh
tấn, với lực. Đó là các môn thể thao vận vận, còn như như
thì, như trả lên như được lao động và lại được lên, em xin như như

13. TRẦN LÂM BÌNH KHAY NHANH HƠN NHỮNG ÔNG ĐỒNG LỚN TRƯỚC ĐƯỢC LUYỆN CẤP ĐỘ VÀ ĐƯỢC
ĐIỀU KIỆN ĐỂ SỐNG Ở THIÊN ĐÌNH ĐỒI KÓP. CHO NÊN THIÊN ĐẾ SỐNG Ở CỬA MẶT
TRUNG TÂM CỦA NHỮNG "CÁI" BIẾT HỌA TRUYỀN VÀ SỬA TRUYỀN TÂM LINH TRUYỀN THEO TRẠCH ĐỘ MÀ THÔI.
CÁNH TA CỨNG VẬY KHÔNG CÁI LÍ ĐÓNG NHỒN VÀ ĐÓNG MỀ CỨ.

Vấn đề:

THÌA ANH MỀ LÀ GÌ? VÀ ĐÓNG LÀ GÌ?

Hỏi đáp:

MỀ LÀ ĐÓN MỘT BÊN VÀ ĐÓNG MỘT BÊN, LINH MÀ KHÔNG CHỈ PHÂN TÁCH RỒI RẾT.
CHẮP LẠI TẠM THỜI MÀ KHÔNG CẦN SỬY NẮM. MỀ KÉ NÀY LÒ TÀ VÀ KHUYNH KẾ NƠ
LÀ KHUYNH, NHỮNG KHUYNH ĐÓNG KHUYNH PHÂN TÁCH MÀNH VÀ ĐÓNG TÀI VÀ ĐÓNG KHUYNH
CỦA KHUYNH MÌNH. RẤT CỨNG TỰ ĐÓNG MỀ LẠI TẠO KHUYNH KHUYNH LINH ĐÓNG ĐÓNG
MÀ KHÔNG KHAY.

Vấn đề:

THÌA ANH TẠI SAO Ở ĐỜI NÀY LẠI CÓ NHỮNG NGƯỜI SỬN ÔNG SỐNG NHƯ VẬY VÀ
LẠI PHẢI PHẢI ĐEM TÂM THƯỜNG YÊU NGƯỜI KHÁC TỰ BỒI NHO CHO HỌ MÀ KHÔNG KHAY
ĐÓNG NHỮNG SAO VỀ ĐIỀU NÀY?

Hỏi đáp:

Chuyện thường tình của thế sự, khi cần thì đi, khi cần thì nghỉ
đi với những người không tu, cần đi với những người biết tu theo về vì
thì có thường có phát kể rằng, có hai người học có thể tự xử lý trong của
chính mình như sau:

1/ Khi thế giác biết được sự tu học là của đời và luôn luôn kinh
trên tay bản thân tu và phát tâm cứu đời và tu học pháp, thì một đêm
được công phu như những người và thành tâm.

2/ Nếu đi lấy đạo tạo đạo, dùng lý thuyết và vì biến thành
tâm ý trên thế, lấy phát minh mà không hay, mất tất cả sự thành
như của đời tâm, xuất thân Phật giáo và biết thành, lòng thành
công này công luận bài, thế lớn trên thế sự đời công phu không
điều hòa, còn đi tâm thế và tự cảm 132 về.

Vấn đề:

THÌA ANH EM THƯỜNG NHÊ NHỮNG NGƯỜI MUỐN ĐỌC SÁCH LÊN ANH
VÀ MUỐN ĐƯỢC SỬN TẠO VỀ VỚI ANH, VẬY TỰOING LẠI HỌ CÓ THỂ ĐÓNG ĐÓNG
KHÔNG?

Hỏi đáp:

Họ mỗi một môn được thôi, cũng kỹ thuật họ cũng cũng ở
nếu họ muốn đi thì họ phải tu học sinh tâm thế và tất yếu của
chính họ nhiên như mới có thể liên kết đến với.

Vấn đề:

THÌA ANH GIỮ BÀN ĐẠO VỚI BÀN ĐẠO CÓ THỂ LẤY NHANH ĐƯỢC KHÔNG?

Hỏi đáp:

Đúng luật đạo thì không được lấy nhau. Vì người tu vô vi là đã
y thế làm một việc cho mọi việc ở trong đời thì giữ bàn đạo và bàn
đạo phải tự sinh và run bởi cho nam, thành công cũng sẵn thì cũng rất
đắt nhất thật linh lực đẹp đẹp bố sự khuya lòng và không tạo sự ghen
tương còn những cấp vô công đã kết thành gia thế thì phải sống tu để
tự do lớn nam nữ những của nội tâm, như tu vô vi là người tinh thành của
muốn làm vạn vật.

Vấn đề:

THÌA ANH KỸ NÀY ANH ĐIÊN BANCKOK LẠI ĐƯỢC NHỮNG NGƯỜI HỒI ANH KỂ
VỀ ĐỂ LÀM Ở TẠI SAO?

Hỏi đáp:

Tâm thế chính sách thì bất cứ đời nào cũng được duyên với người
truyền pháp, sự thành tâm tu học phục vụ cho các đời như không phải
biết riêng cho những người đi tu, như tâm đã được nam nữ đi là Phật

14. Giới của anh. Tại đời qua Đạo Nhân Taoist rõ rệt đường đi và lối đến của mỗi hành giả tại thế, đang trầm luân trong sự tham dục của chính họ, si mê mà không hay, cho nên sự này lại được nhiều người coi có ý niệm hướng về sự tu học hơn, họ lại cảm thấy họ sẽ mất sự may mắn nếu họ mất sự duyên lành trong nội tâm.

TIA VẤN:

Thưa anh em đã thấy và đã nghe nhiều người rất bận rộn mang danh tu và thiếu tu, lại chế phớt này phớt nọ, anh nghĩ sao về những trình độ này?

HỒN ĐÁP:

Đã nói là TRÌNH ĐỘ THÌ KHÔNG MUA VÀ KHÔNG BÁN ĐƯỢC TẤT CẢ ĐỀU ĐÃ GIỚI HẠN TẠNG KINH NÊN SẴN CÓ CỬA CHÍNH NÓ, CÒN ĐỐI VỚI NGƯỜI NƠI ĐƯỢC VÀ KHÔNG ĐƯỢC THÌ CŨH "BIẾT PHẪU PHÂN MÀ KHÔNG HAY, CÒN NGƯỜI THỰC HÀNH LẠI ĐẠT THÌ LUEN LUEN ĐÓI MANG CHO MỌI NGƯỜI ĐANG HÀNH. MỌI TRÌNH ĐỘ ĐỀU CÓ SỰ HẸM ĐUONG CỬA CHÍNH NÓ NHƯ:

a) ĐIÊN LOAN MỘT THỜI ĐÓNG KHI CỬA SẴN MẤT ĐIÊN VÀ LẠI THỨC CỬI CỬA CỬNG PHẢI HỒN NỮA SẴN NƠI VÀ DẠ TU.

b) NHƯ: THỰC HÀNH LẠI ĐẠT SẴN CÒ HỒI KINH HỒN VÀ DỮ TIỀN MUEN LỜI VẠN VẬT Ở XUNG QUANH MINH.

CÒ ĐÓ CỬA THƯỜNG ĐỂ LÚC LÀ TÂM LINH, RỘT CỬNG CỬNG CÒ SỞ HỒI TU THỨC, CHO NÊN NHƯNH NỮA TẠNG KINH PHẢI THANH LINH LUEN LUEN THUYẾT MINH RỒI: THƯỜNG ĐỂ KHÔNG BỎ MỘT CÁI CẢ.

TIA VẤN:

Thưa anh. Giữa Đạo với Đạo Đạo Lại sẽ mất Đạo Đạo mà lúc gần nhau lại lộn mủi lòng nhau mà không hay, xin anh cho em được biết lý do tại sao?

HỒN ĐÁP:

KHI BƯỚC VÀO CỬA ĐƯỜNG TU HỌC THÌ ĐÓ CHANH CỬNG ĐỜI TRẠNG KHẮP CHO NÊN ĐEM TÂM NHƯNH THƯỜNG, Ý NIỆM THƯỜNG VỀ THƯỜNG GIANG BẤT DIỆT, TÂM THÂM CỬA ĐẠO MẪU PHẢI KHỎI LẠI TRONG TÂM HỒN THANH SẠCH, LẠI ĐIỀU NỮA VÀ KINH MƯỜN LA NHƯNH.

KHI ĐƯỢC GẦN NHƯNH ĐỨNG VAI, ĐIÊN ĐI THỨC CỨNG THANH NHƯ, TẠO VỚI NƠI TẠNG KHẮP Ở TRƯỚC SỞ HỢP MÀ KHÔNG HAY ĐÓNG NÊN Ý LỜI KHÔNG ĐÁP, ĐỨNG NHƯNH TẠNG SẴN MỘT CỬA PHẢI NHƯNH CỬA NHƯNH NHƯNH HỒN MỖI CÒ CỬA HỒI TÔI THỨC, RỘT CỬNG CỬNG CỬA MỘT BỐ ĐẠO VÀ CỬA CỬA MỘT TÂM LINH, CỬA LƯU CỬA ĐẠO PHẢI VẠN SẴN NHƯNH TRONG TÂM HỒN CỬA MỖI CÁI NHƯNH, THO THỨC VÀ THƯỜNG YÊU LÀ ĐỨNG TÔI NHƯ.

TIA VẤN:

Tại sao có người tu nửa chừng lại bỏ Đạo Lại đi với kẻ khác tu?

HỒN ĐÁP:

TRÌNH ĐỘ THÌ CÒ TRƯỚC CỎ THANH, CỎ MẠNH CỎ YÊU, NGƯỜI TRƯỚC THÌ SẴN BỊ SỰ TÁC ĐỘNG CỦA KHỎI TRƯỚC HẾT LÀ KHỎI THO BỎ ĐẠO, KHỎI MÀ KHÔNG HAY.

CỎ PHẢI THANH THÌ HỒN THANH CỎA NHƯNH CỎA SỎA, SỎA CỎA SỎA MẠNH YÊU DƯỚI CỬA MỘT ĐÓ THÌ PHẢI RA NHƯNH SỎA, ĐỨNG VẬT KHẮP LẠI CỬA VÀ SỎA BƯỚC NGƯỜI TU, LÚC LÀ SỎA MẠNH CỦA MỖI ĐÓ VẬT KHẮP.

YÊU LÀ KHI KHÔNG CỎ VẬT KHẮP NỮA TẠO NỮA THÌ LẠI ĐÓNG BỎ ĐẠO.

15. CHA NÊN ANH THƯỜNG KHUYẾN MỌI NGƯỜI NÊN TỰ TỰ GIẢI, ANH HÒA MỚI CÓ CẢ HỒI KHI ĐANG KHẢ NĂNG THANH LINH CỦA CHÍNH MÌNH. KHÔNG NÊN Ỗ LẠI MÀ MỘT NGÀY NÀO ĐÓI SẼ BỊ TÁI NHƯ GIÀN GIỮ SÔNG MÀ KHÔNG HAY.

Vấn đề:

Thưa anh tự khi anh đến Úc thì em thấy mọi người đều vui vẻ và tự họ muốn làm một điều tốt cho chính họ, anh nghĩ sao khi anh hỏi họ liệu họ có tự thực hành được không?

Hồi đáp:

Nếu mọi người tự ý thực hành thì sử dụng quyền tự do của chính họ thì dù có sự hiện diện của anh hay không có sự hiện diện của anh cũng vậy, họ sẽ nắm lấy những pháp luật trước lâu thành và tự kiểm tra để họ sẽ đạt rất dễ dàng, hoàn cảnh mới thật sự là ơn sủng của chính họ. Hoàn cảnh làm cho họ bận rộn và buồn bực thì họ mới thấy pháp luật pháp của anh mới thật sự giúp đỡ cho họ trở về với sự quân bình nội tâm của chính họ.

Vấn đề:

Tại sao mọi người thích nhìn anh một cách say mê và thích gặp anh hơn là người thân của họ?

Hồi đáp:

Anh cũng mang xác phàm như mọi người, nhưng ý chí vô cùng của anh đã thành tựu, lúc nào cũng sẵn sàng thanh tịnh và hòa cảm với mọi người, tâm linh thiên nhiên yêu như ruột thịt, sống chung là sống với chính họ, không bị ràng buộc bởi chính đồ hay là tự tại, cho nên bất kể tâm hồn của mọi người và mọi cảnh đời nhận sự thật hơn là lòng thiên nhiên xây dựng.

Vấn đề:

Thưa anh khi anh rời khỏi xứ Úc, mọi người đều thương nhớ, em cũng nhớ anh và cảm động đến khác thường đến tại sao?

Hồi đáp:

Chỉ hợp của luôn thanh tịnh mà anh đã đem đến cho họ dân dân biên giới và đời sống mọi người tự thực tâm thực hành, cũng thực hành lại cảm cảm thấy sự dạy dỗ của chính anh đã tạo cho họ có một cơ hội là giải thoát, qui anh như đời sống yêu của đời của trời, đã phục vụ trên linh hồn thanh lọc và lấy được sự cảm động rung cảm tâm hồn của họ cho đến rồi lấy vậy.

Vấn đề:

Thưa anh tại sao khi họ nghe anh bệnh là họ cũng muốn bệnh theo mà không biết vì thế họ lại vui theo, tại sao?

Hồi đáp:

Sự vui buồn của họ là của chính anh, anh đã hoàn thành khổ hạnh khổ và duyên thiện lành, với lòng vui và niềm hạnh phúc, lúc kết thành triết lý, sự sống của họ liền, sống một ý chí một con tim một thực hành, không còn ai đưa đưa linh hồn và đời đời, họ cũng nhận thực hành cũng như hình ảnh thì cũng qui cùng phải chia sẻ với nhau một cơ hội thực tâm.

Vấn đề:

THÌA ANH TÔI SAO CHÚNG TA PHẢI ĐIÊN HỒNG KINH? CHỖ NÀY RẤT CHẶT HẸP VÀ CỨNG CỎ, SẼ HỌC ĐƯỢC NHỮNG VIỆC GÌ NƠI ĐÂY?

Hỏi đáp:

CƠN KHÔN MỒ TẠM, NHẬN GIỚI NƠI NÀO CŨNG LÀ TRƯỜNG ĐẠO HỌC CHO CHO LINH CỨNG TÂM TRẦN, RỒI ĐÂY EM SẼ CÓ CƠ HỘI XEM KỸ HỒN KHI CHÚNG TA ĐANG @HOM VỚI THỰC TẾ, MỘT TÁC ĐẤT LÀ MỘT TÁC VƯƠNG PHẠM VI EO HẸP NHƯNG DÂN SỐ LẠI ĐÔNG, MỖI NGƯỜI MỘT VIỆC THÍCH HỢP SỬ SÔNG TRONG LỀ SÔNG, CĂN NHÀ CỦA CHÚNG TA ĐANG Ở ĐÂY CŨNG ĐẲNG ĐỦ ĐIÊN NGHĨ ĐỂ HỒ TẠM CHO MỌI KẾ HOẠCH ĐƯỢC LIÊN HỒN THEO ĐỊNH LUẬT SÁNH LÃO BỆNH TỬ VÀ KHỔ, EM NHÌN XEM BÊN NÀO! AI AI CŨNG ĐIẾT KINH NẾ TẠM PHÁT, BIẾT THẬP NHANG LỀ PHÁT, THẢNH THÂN VÀ CHU VỊ THIÊN LĂNG, LUÔN LUÔN CẦU AN CHO NHAU.

Vấn đề:

ANH NHÌN XEM TRÊN ĐỒI TUYÊN HÌNH HỒ ĐANG ĐẠO CỎ THỊ CỨNG TRỌNG KHU VỰC CỦA CHÚNG TA ĐANG Ở, ANH NHÌN SAO VỀ VIỆC NÀY?

Hỏi đáp:

THỜI NÀO LẠI ANH CÓ AN CỬA! AN CỬA LÀ GÌ? KỸ THẬT AN CỬA CŨNG LÀ MỖI TẾT CŨNG LÀ VỎ IẾM, PHÂN RA NHƯ SAU:

1/ Nếu iếm là giới hạn cho những người mạnh tâm an cửa có cơ hội thực tâm và từ cảm thấy việc làm không đúng đúng không đi đến đâu và có thể gây tai hại cho bản thân và xã hội, là làm an cửa thì luôn luôn phải tìm cách tạo thành, khi chết sẽ bị đày đọa làm con chuột lúc nào cũng sợ người ta bắt, nhục nhã và yếu hèn!

2/ Xã hội loài người không cần hợp tác với bọn an cửa, nhưng cần hợp tác với người lương thiện, chỉ một người từ cảm thấy an cửa là vô iếm.

Còn người tu thì thấy rõ hồn là người an cửa có mưu lược can đảm làm điều phi pháp đi không vòng pháp luật của xã hội, rồi sẽ bị sấm sét, tâm thức không bảo vệ được yên ổn, cũng như công có đàn lợn mồi táp về với sự thành công sẵn có, lúc ấy bị khảm phá ra sự huyền diệu của tạo vật là vô cùng, nhiên hậu từ đất bỏ tất cả tâm ý xâm phạm người khác mà từ táp về với ảnh hưởng, dứt khoát thoát khỏi lực dục, bỏ đạo thuật pháp cứu độ quần sanh không còn bỏ nó.

Vấn đề:

THÌA ANH NHÌN AN CỬA CỨNG CỎ VÀO ĐƯỜNG LỐI NÀO MÀ NHÀN ĐỈNH CỎ RẾT TRÒN NHƯ SAU?

Hỏi đáp: Họ cứ cứ vào luật siêu nhiên. Tức là luật tạo. Luật trời cao tạo luật đời, lấy gì làm bằng chứng? Chúng ta nên căn cứ vào HẠNH ĐỀNG CỦA MỖI CÁNH SÁNH, lúc nào cũng lần lượt tạo luật nhân quả mỗi thời, nơi nào thì từ đất mình nhiều, nơi 7 thì bị một ít, không nói không gian không nữa thì công lý này, còn người tu thành đạo thì đem lại lợi lạc cho quần họ và cho người khác xung quanh họ, người tu thành đạo trước thực hành là người đi từ việc đưa mọi thế người từ bọn nhiều kiến thức của đời này. Các vị tiên kia như họ chỉ biết thực hành chứ không như người dùng tính tiên bị bác và đả đả loạn loạn, cho nên lời nói của họ lúc nào cũng hòa thuận trên thực của mọi giới.

Vấn đề:

THÌA ANH CON NGƯỜI LÀM SAO HÒA VỚI NHAU ĐƯỢC?

Hỏi đáp:

CHỖ CƠ CON NGƯỜI CHỈ TU TÂM MỚI CHỊU HÒA VỚI NHAU, VÌ HỒ ĐÃ THẤY RÕ GIỚI TẠM CỦA BỔ LUẬT SIÊU NHIÊN, TỨC LÀ NHÌN NHƯC ĐỀ TRẦN NÀNG NHƯNG

Hành vi tốt đẹp của đời BÊN mà xây dựng cho chúng, Thành Thật lại của Thanh Quang

Đĩa vấn:

Thiền anh Thanh Quang là gì?

Hỏi đáp:

Thanh Quang là sự sáng suốt Thiền như vô cùng, có sẵn trong cõi khổ Đứ-Tay, kể cả chân tâm Thiền như của ^{Luật} đời trước ông. Cho nên phải chờ tu lúc nào cũng xuất hiện Thiền như và đời này không lý luận không, không thủ nhận và bóp méo sự thật.

Đĩa vấn:

Thiền anh như ai? Em thực mắc là được anh giải tỏa các khổ, Em bị căn thấy hạnh phúc vô cùng, còn nhìn vào tương đối thì cũng vô nghĩa. Họ thiền anh thì như tạo ra giây phút an lạc, ngoài sự an lạc thì họ tạo ra sự an lạc trước mặt họ rồi như, xa nhau tạo ra một khối cảm giác lớn, rất cực cảm giác này rồi khổ nạn mà thôi. Anh vui lòng cho em biết thêm sự cách biệt giữa luật đời và luật đời ra sao?

Hỏi đáp:

Luật đời đã sẵn sẵn trong kinh tế của thân kinh liên hệ với cơ thể vật chất của thân xác của con người, sống trong sự công bằng đời đời như như trong trật tự Thiền như.

Còn về luật đời thì đức kết sau sự kiếp sống và phân biệt giữa con người và con người nhiên nhiên mỗi khi thành luật.

Luật đời là một của tâm linh, luật đời là một của thế xác và vật chất.

Cho nên con người sống sống trong thời đại văn minh này đang có lòng trung tâm trật tự trong khả năng của con người, để công nhận cho công bằng nhận luật đời như Thiền trong một hòa khí từ đời lẫn đời.

Đĩa vấn:

Thiền anh cuộc Trung tâm chúng nào mới kết thúc?

Hỏi đáp:

Đã rồi Trung tâm là không có kết thúc, mà kết thúc là không có sự Trung tâm việc làm luôn luôn chúng mình cho sự cần hòa là vô cùng, chỉ có phần đời của người như tu thì mới cảm thấy được điều này, hơn là bất diệt thì nó mới tương xứng với việc làm vô cùng.

Đĩa vấn:

Thiền anh từ nay em được tại sao cũng anh cho đời này em không còn biết đến sự sống chết là gì cả, tại sao? Xin anh cho em biết điều này.

Hôm Đáp:

Em đã cùng anh Bức vào cồn đước Giã Thốt THĐ sau cơn lũ sông và chết Hầm Dọc nữa, để nguyên một mặt La Talông Sánh Bất Diệt, Cháu Ta ôm lấy Linh Thiên Phúc và Trâm Dĩnh như sông của Hầm Phúc Ba Cối Thiên Địa, Nhà THĐ sau cơn La Đu và lũ sông chết và số Talông nữa. Em vui chưa? Hôm nay anh mới thấy rõ Nu Cối Thanh Thốt Thêm Tho Lười Đạp của Em.

Trâm Viên:

Hôm nay em mới được dịp thấy rõ sự Cầm Thúc của anh đối với một Linh Cầm Tại Trâm, xin anh cho em biết rõ thêm duyên là gì?

Hôm Đáp:

Duyên là sự trong lòng từ trong ra ngoài, biểu hiện sự Hân Nhiên và Tự Nhiên như em vậy, khi em muốn hỏi là hỏi, muốn nói là nói, muốn cười là cười về đẹp xuất hiện trong mọi sự Hân Nhiên và Tự Nhiên mọi sự là Duyên, còn về Phạm Sơn Tạo Duyên Tại Trâm là sự giả vờ, không thật với chính mình thì làm sao gọi là Duyên được.

ẤN BẢN 2022

VO VI ASSOCIATION OF CANADA

2590 ALLARD ST

MONTREAL, QUEBEC

H4E 2L4

CANADA